

Écrire avec Anne Dufourmantelle

Du 15 au 17 février 2021

Public

La formation vous accueille si vous aimez lire et écrire – que vous ayez lu l'œuvre philosophique et littéraire d'Anne Dufourmantelle ou pas.

La formation vous invite à vous inspirer de vos expériences pour tenter de déchiffrer notre monde en dialogue avec les livres d'Anne Dufourmantelle ; elle vous accompagne à écrire des méditations sensibles ; elle vous invite aussi à concevoir un personnage de fiction nourri par les thèmes dégagés pendant les premières étapes de l'atelier, puis à le mettre en mouvement dans l'histoire qu'aura fait naître l'inattendu qui naît du travail de l'écriture.

Pendant trois jours, vous bénéficiez d'un cadre d'écriture vivifiant, d'un accompagnement professionnel et de l'écoute de lecteurs favorables et avertis.

Compétences visées

- Chercher, dans le monde qui nous entoure, matière à écrire et à penser ; élaborer un point de vue singulier en dégagant les thèmes nés de ses observations.
- Savoir se saisir des situations humaines observées, ou vécues, pour donner profondeur et enjeux à des personnages de fiction.

Objectifs pédagogiques

- Déchiffrer notre temps en dialogue avec l'œuvre philosophique et littéraire d'Anne Dufourmantelle.
- Se saisir du processus d'écriture et de ses étapes pour inventer et donner forme à une pensée personnelle – chercher l'audace.

Contenus

- Incarnation de la pensée comme « hospitalité de l'intelligence du monde et de la vie », avec les chroniques journalistiques d'Anne Dufourmantelle et *L'éloge du risque*.
- Art de l'observation et méditations sensibles avec *Puissance de la douceur*.
- Conception d'un personnage de fiction inspiré de *Défense du secret*.
- Dramatisation du personnage avec *L'envers du feu*.
- Intelligence sensible, intelligences en mouvement, avec *Se trouver*.

L'intervenante

Ce que je connais de l'écriture et des processus de création, ce que j'en pratique, je le transmets aux personnes qui me rejoignent dans mes formations et ateliers. Ces ateliers ne sont pas simplement ludiques (bien que créer soit aussi jouer) ; ils vous accompagnent sur les chemins de vos propres créations.

Pour en découvrir plus, suivre ce lien vers : [qui je suis](#).

« La pensée est d'abord une hospitalité de l'intelligence du monde et de la vie. Un devenir secret du monde. »
Anne Dufourmantelle
Défense du secret

Méthode pédagogique

Temps personnels de recherche et d'expérimentation par des mises en situation d'écriture.

Temps d'analyse des productions par la lecture des textes et les retours du groupe.

Apports méthodologiques et réflexion théorique articulés avec les mises en situations d'atelier.

Cadre

Lieu d'exploration personnelle et de partage, l'atelier crée une communauté de lecteurs, favorables et avertis, réunis autour des écritures de chacun.

Afin que l'atelier soit ce lieu d'invention, chacun observe les règles de l'écoute favorable et constructive.

L'accompagnatrice et les membres du groupe s'en portent, ensemble, garants.

Modalités pratiques

Dates : du 15 au 17 février 2021, de 10h à 17h

Lieu : Saint Germain-en-Laye (78)

Groupe : entre 5 à 8 personnes – en fonction des directives sanitaires

Tarifs : Particuliers : 300€ (Réduit – chômeurs sur présentation d'un justificatif récent et moins de 25 ans : 270€) – Arrhes : 90€ – Formation professionnelle : 600€

Écrire avec Anne Dufourmantelle

Du 15 au 17 février 2021

Bulletin d'inscription

Nom :

e-mail :

Adresse :

Téléphone :

Comment avez-vous connu les Ateliers Claire Lecœur ?

.....

Je reconnais avoir pris connaissance des conditions d'inscription et de participation à l'atelier et les accepter.

Je m'inscris à l'atelier Écrire avec Anne Dufourmantelle, qui aura lieu à Saint Germain-en-Laye (78), du 15 au 17 février 2021, de 10h à 17h.

J'envoie ce bulletin d'inscription, une fois rempli, à l'adresse suivante : cl@ateliers-clairelecoeur.com.
(Sans imprimante, il suffira de recopier ce bulletin en le complétant dans le corps d'un e-mail.)

Je réglerai les arrhes (90€) par virement bancaire sur le compte dont le RIB me sera envoyé par retour de mail.

Une invitation me sera envoyée deux semaines avant l'ouverture de l'atelier.

Je réglerai le solde le premier jour de l'atelier.

Fait à

Le :

Signature :