

# Recueillir des histoires de vie

## Formation par e-mail avec entretiens

### Public

Cette formation s'adresse aux personnes qui font le projet de recueillir des histoires de vies – qu'elle désirent devenir biographe, ou qu'elles soient amené.es à recueillir des narrations de vie dans le cadre du métier qu'elles exercent.

### La formation

La narration de soi, par l'effort de mise en forme d'un vécu qui attend d'être élaboré pour faire sens, permet de donner une forme à un réel qui nous échappe. Elle est une tentative de réappropriation de l'expérience, et concourt à créer l'identité narrative chère à Ricœur. Solliciter cette narration, en accompagner les différentes étapes, demande de connaître les processus à l'œuvre et de construire une position éthique respectueuse tant de la personne que du matériau livré.

### Compétences visées

- Connaître le processus de narration d'une vie en écrivant la sienne, ou celle d'un proche, dans le 1er temps de la formation.
- S'approprier les techniques narratives nécessaires à l'élaboration d'un récit de vie.
- Savoir déterminer et présenter un cadre qui garantisse le respect des personnes interviewées et du matériau qu'elles confient
- Savoir élaborer un projet adapté aux situations visées.

### Contenus

- Caractérisation du personnage narrateur
- Paysages humains et influences
- Trajectoires de vie et champs d'investigation
- Structuration du récit autour d'un moment de bascule
- Thème, angle et enjeu du récit
- Étapes du processus de narration et analyse de l'expérience
- Récit de soi et principes du recueil des histoires de vie
- Identités narratives, pacte de narration, éthique des histoires de vie
- Cadre du recueil des histoires de vie
- Élaboration du projet professionnel

### L'intervenante

Passeuse passionnée, tant par l'écriture que par l'exploration de la littérature qui s'écrit aujourd'hui et ce qu'elle fait naître dans les ateliers, j'accompagne l'écriture de récits de vies depuis 20 ans.

Ce que je connais de l'écriture et des processus de création, ce que j'en pratique, je le transmets aux personnes qui me rejoignent dans mes ateliers et formations

Pour en découvrir plus, suivez ce lien vers : [qui je suis](#).

### Objectifs pédagogiques

Expérimenter l'écriture d'une histoire de vie de façon à s'en approprier les outils.

Explorer les processus de construction du sujet grâce à la narration de sa propre vie.

S'approprier les différents champs d'exploration et leur incidence sur la narration.

Élaborer une méthode d'histoires de vie à partir de l'expérience vécue pendant la formation.

Positionner son projet d'un point de vue éthique.

Construire un projet de recueil d'histoire de vie en élaborant l'expérience vécue

### Méthode et évaluation

Chaque mise en situation vous invite à avancer dans l'élaboration de l'histoire de vie que vous écrivez dans un 1er temps.

Vous m'envoyez votre texte en réponse à ma proposition, je vous envoie mon retour avec une nouvelle proposition.

Puis vient le temps de l'analyse du processus et de la conception du projet de recueil d'histoires de vies.

L'évaluation porte sur l'appropriation du processus traversé étape après étape

### Modalités pratiques

La formation se déroule à la demande, de façon individuelle, par e-mail. Elle comporte 10 séances. Elle est assortie d'entretiens avec la formatrice. Un rythme régulier est établi en début de formation.

**Tarifs** : Particuliers : 800 € (payables à l'inscription)

Formation Professionnelle après signature d'une convention : 1600 €

### Pré-requis

L'inscription est validée à réception d'une lettre de candidature qui présente l'expérience professionnelle et le projet de recueillir des histoires de vie.

## Recueillir des histoires de vie Formation par e-mail

### Bulletin d'inscription

**Nom :** .....

**e-mail :** .....

**Adresse :** .....  
.....

**Téléphone :** .....

**Comment avez-vous connu les Ateliers Claire  
Lecœur ?** .....

Je reconnais avoir pris connaissance des conditions d'inscription et de participation à la formation et les accepter.

J'ai envoyé ma lettre de candidature à la formation et mon inscription a été acceptée par la formatrice.

Je m'inscris à la formation « Recueillir des histoires de vie par e-mail ».

Je joins à ce bulletin d'inscription le règlement de l'atelier sous forme de chèque, établi à l'ordre de Claire Lecœur, envoyé à cette adresse : 19 rue de l'Atlas, 75019 Paris.

Fait à.....

le : .....

Signature :